

**Aus:**

Katalog der Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Bamberg.  
Bd. 1, Abt. 1, Lfg. 1: Bibelhandschriften / bearbeitet von Friedrich  
Leitschuh. - Revidierter Nachdruck der Ausgabe [Bamberg :  
Buchner] von 1895. - Wiesbaden : Harrassowitz, 1966. - S. 71 - 72

Bl. 69'—89': **Evangelium sec. Joannem.**

Bl. 69' Prolog beg.: *Hic est Johannes ewangelista vnus ex discipulis.*  
Schl.: *et deo magisterij doctrina seruetur.*

Bl. 70 Beg. d. Textes: *In principio erat verbum.*

Bl. 89' Schl.: *qui scribendi sunt libros.* Dann: *finitum per Bertholdum Knapp de Tuwingen. Anno domini 1405. In vigilia omnium sanctorum.*

Hierauf folgt Bl. 89'—91 eine Zusammenfassung des Inhalts eines jeden der vier Evangelien in zusammen 308 Versen: *generatur magos vocat egyptum petit exit.* Schl.: *christus haec manifestauit piscemque comedit. Explicit Johannes ewangelista.*

Bl. 91'—97': Ostertafel, Sonntagsbuchstabe u. dgl.

Bl. 98: leer.

Bl. 99—115: **Epistolae s. Pauli.**

Bl. 99 Einleitung beg.: *Epistole pauli ad romanos causa haec est (?) Ecclesiam e duobus populis de iudeis et gentilibus congregatam.*

Bl. 99' Schl.: *scribens (?) eis de corintho per thymotheum.*

Bl. 99' Beg. d. Textes mit Epist. ad Rom.: *Paulus seruus iesu christi vocatus apostolus.*

Auf den Römerbrief folgt dann noch nach kurzen einleitenden Bemerkungen Bl. 106 der erste und Bl. 111' der zweite Brief an die Korinther, mit dessen Schlussworten: *et communicatio sancti spiritus sit semper cum omnibus uobis amen* das Manuscript Bl. 115. schliesst. Am Schlusse sind eine Anzahl Blätter ausgeschnitten. 5 grössere und viele kleine kunstlos mit rother Farbe eingezeichnete Initialen.

Auf einem dem vorderen Einbanddeckel aufgeklebten Pergamentblättchen steht: *Textus euangeliorum concordatus. Textus epistolarum sancti pauli. Ex pte. domini pauli Ruben.*

*Prov. u. Gesch.:* Aus der Carmeliter-Bibliothek. (Blatt 1 unten: *Carmeli Bamberg.*)

*Ebd.:* Schweinslederband auf Bündeln mit einer Schliesse aus Messing und Leder.

An beiden Einbanddeckeln sind Pergamentblätter aus einem theolog. Traktat eingeklebt, auf dem darübergeklebten Papier am hinteren Deckel in acht Zeilen Bemerk.: *domine paula* (vielleicht der obengenannte Paul Ruben) mit den Schlussworten *p. in hasslach.*

*Wasserzeichen:* Ochsenkopf mit Stern.

**Msc. Bibl. 89.\*** B. II. 20. Perg. 28,5×23,7 cm. 233 Bl. 2 Col. 31 Zeilen. 12. Jahrh.

**In epistolas S. Pauli: Expositiones Haymonis (Halberstadens).**

**In Apocalypsim: Praefatio Bedae presb.**

Bl. 1—231: **Haymonis Expositiones in epistolas s. Pauli.**

Bl. 1 Beg.: *Incipit epistola prior ad Corinthios. In nomine filii dei crucifixi cuius potentia creati cuiusque miseratione redempti sumus.*

Es folgen die Briefe in folgender Ordnung:

Bl. 1—44—77: *ad Cor. I. II.* Bl. 78—123: *ad Rom.* Bl. 123—141': *ad Gal.* Bl. 141'—163': *ad Ephes.* Bl. 163'—177': *ad Philipp.* Bl. 177'—185'—190': *ad Thessal. I. II.* Bl. 190'—198: *ad Coloss.* Bl. 198—200: *ad Titum.* Bl. 200—207'—212: *ad Timoth. I. II.* Bl. 213: *ad Philem.* Bl. 214—231: *ad Hebr.*

Bl. 231 Schl.: *ego vobiscum sum omnibus diebus usque ad consummationem saeculi. Amen.*

Vgl. Ed. Colon. 1528. 8<sup>o</sup>. Das Msc. hat verschiedene Abweichungen vom Drucke.

Bl. 231—233: **Praefatio in Apocalypsim: Bedae presb.**

Bl. 231' Beg.: *Incipit praefatio de Apocalypsin (sic!). Bedae presbit. Apocalipsis sancti Johannis in qua bella et incendia intestina. ecclesiae suae deus uerbis figurisque reuelare dignatus est.*

Bl. 233 Schl.: *Opto in Christo ualeas dilectissime frater bedanque (sic!) tui semper memor esse digneris.*

Es folgen noch 22 Verse auf den h. Johannes. Beg.: *Exul ab humano dum pellitur orbe Johannes.* Schl.: *que cano arripiens pumice frange peto.*

Vgl. Ed. Col. 1688. V. 1—763.

*Prov. u. Gesch.:* Aus dem Kloster Michaelsberg, wie aus dem Eintrag auf Bl. 1 ersichtlich ist. (Die alte Signatur ist ausradirt.)

*Ebd.:* Weisses Schweinslederband. Die Schliessen und Buckeln fehlen.

**Msc. Bibl. 90.** A. II. 3. Perg. 38,6 × 29 cm. 266 Bl. 2 Col. 46—50 Zeil. 15. Jahrh.

**In epistolas apostolorum — Actus apost. — Apocalypsim: Commentarius Nicolai de Lyra.**

Bl. 1—28: **Comment. in epistolas canonicas.**

Beg. 1: *Incipit lira super epistolas canonicas. Septem epistole que canonice s. regulares nuncupantur edite sunt ab apostolis Jacobo, petro, Johanne, Juda et in vno libro collocantur.*

Bl. 28 Schl.: *ante omnia secula etc. licet enim predicti actus circa creaturas sint temporales tamen virtus divina que talia facit est eterna. Amen.*

Bl. 28' leer.

Bl. 29—192: **Comment. in epistolas S. Pauli.**

**Nachtrag aus:**

Katalog der Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Bamberg.

Bd. 1, Abt. 3: Nachträge und Indices / bearbeitet von Hans Fischer. -

Bamberg : Buchner, 1908. - S. 11 - 13

Zu I. S. 71. Bibl. 89. (B. II. 20.) Perg. 28,5×23,7 cm. 232 Bl. 2 Col.  
31 Zeil. 11. Jahrh.

Statt der im Katalog I. S. 71 gegebenen Beschreibung ist die folgende einzusetzen:

**Bl. 1—231: In epistolas S. Pauli Commentarii (sub Attonis Vercell., Ambrosii, Alcvini nomine impressi et alii).**

- Bl. 1 etwa im 18. Jahrh. ähnlich wie Bibl. 57 bezeichnet: *Haymonis Ep: Halberstadiens. O. S. B. Expositiones in Epistolas S. Pauli Ap.*
- Bl. 1: *Incipit epistola prior. ad Corinthios.* Beg. mit einer Praefatio: *In nomine filii dei crucifixi . . . epistolam apostoli ad corinthios primam lecturi. illa potius exempla usw.* Dann Bl. 1: *In qua scilicet epistola magnae deuotionis* im Ganzen ähnlich wie bei Migne CXXXIV, 287.
- Bl. 44' unten: *Finit epistola prior. Incipit secvnda ad Corinthios.* Bl. 45 das Argumentum: *Beati pauli* wie Atto a. a. O. 411—413, ebenso Bl. 45: *Incipit ipsa aepistola* (ebenda 413—492).
- Bl. 76': *Explicit* etc. Unten nach Rasur: *Incipit aepistola ad . . .* (Rasur, von neuer Hand: *Romanos*) *apostoli Pavli.* Bl. 77 Praefatio: *Dicta apostolica lecturi montem caelestis desiderii conscendere satagamus.* Dann dem Sinn nach übergehend in das Argumentum a. a. O. Col. 125: *Praemissa denique hac admonitione in uno quaerendum est. cur haec epistola quae ad romanos scripta legitur. in principio aliarum omnium posita inuenitur.* ¶
- Bl. 122': *Finit epistola ad Romanos.* Bl. 123: Ep. ad Galatas ohne alte Aufschrift, Beg.: *Animaduertite usw.* wie a. a. O. Col. 491—546.
- Bl. 141': *Expl. Incipit epistola ad Ephesios* (rot). Beg.: *Ephesii sunt asiani.*
- Bl. 163': *Explicit . . . Incipit ad Philipenses epistola.* Beg.: *Praedicauerat beatus paulus.*
- Bl. 177: *Incip. aepistola prior ad Thessalonicenses.* Beg.: *Omnes enim qui in studio legendi uel discendi proficiunt.* Längere Praefatio, dann Bl. 177': *Incipit ipsa aepistola.*
- Bl. 185' *Explicit prior epistola. Incipit secvnda ad Thessalonic.* Beg.: *Scriptit thessalonicensibus primam epistolam.*

Von diesen Kommentaren stimmen die zu Corinth. II. und Gal. mit den unter den Werken des Atto Vercell. bei Migne, Patr. lat. Tom. CXXXIV, Col. 125 ff. gedruckten vollständig. Im allgemeinen, abgesehen von anderen Prologen, Kürzungen u. drgl. auch ad Rom. und Corinth. I., grossenteils nur mit Abweichung im sprachlichen Ausdruck, etwa wie

eine Bearbeitung oder Paraphrase. Noch mehr verschieden scheinen bei vielfacher Verwandtschaft im Inhalt die zu Ephes., Philipp. und die zu den zwei Thessalonicher-Briefen zu sein.

- Bl. 190' *Explicit aepistola secunda ad Thessalonicenses. Argumentum ad Colosenses.* Beg.: *Colosenses (kleine Rasur) pseudoapostoli.* Dann: *Incipit eiusdem epistolae textus cum explanatione beati Ambrosii episcopi.* Migne XVII, 443—466.
- Bl. 198: *Finit . . . Incipit ad Titum.* Beg.: *Titum apostolus.* Ebenda 525—532.
- Bl. 200: *Explic. . . Incipit ad Timotheum* (auf Rasur). Beg.: *Timotheus filius.* Ebenda 487—512.
- Bl. 207': *Finit ad Timotheum. Incipit eiusdem.* Beg.: *Aliam epistolam.* Ebenda 521—526.
- Bl. 212: *Finit ad Timotheum. Incipit ad Philemonem.* Beg.: *Philemon nulla erat.* Ebenda 531—536.

Die Kommentare zu den Briefen an die Coloss., Titus, Timoth. I, II, Philemon sind mit den unter Ambrosius (vgl. Bl. 190') Namen gehenden, bei Migne, Patr. lat. Tom. XVII. veröffentlichten identisch. Der Prolog zu Coloss. auch bei Atto, Migne CXXXIV, 609; ebenso die ganzen Kommentare zu Timoth. I, II. *ibid.*, Col. 663—700.

- Bl. 213: *Incip. epistola ad Hebreos cum tractatu.* Beg.: *Multifariam et multis modis.* Der Kommentar stimmt mit dem unten angegebenen Text bis Cap. X, 26: *Sicut in ueteri lege donatum fuit hostias* (Bl. 230' = Migne Col. 1081). Hier fährt die gleiche Hand in der Zeile, doch mit neuem Ansatz weiter: *hoc est quod in primordio*, in dem Ambrosianischen Kommentar zum Römerbrief XVI, 19 (Migne XVII, 190), mit welchem das Manuskript schliesst Bl. 231: *ad consummationem saeculi. Amen.* Die gleiche Konfusion in dem Cod. 100 der St. Gallener Stiftsbibliothek nach Ed. Riggenschach, *Hist. Studien zum Hebräerbrief I.* Leipzig 1907. S. 18. Anm. 3. Vrgl. auch S. 28 u. a.

Der Kommentar zu dem Hebräerbrief wie in den Werken Alcuins bei Migne Tom. C. 1031 ff.

Auf dem freigebliebenen Pergament ist von der gleichen Hand noch eingeschrieben:

- Bl. 231'—232': **Bedae Praefatio in Apocalypsim et Epigramma de b. Joanne et eius Apocalypsi.**

Die Praefatio, bei Migne, Patr. lat. Tom. XCIII, 129—134, siehe die betreffende Stelle des Katalogs Abt. I. S. 72. Auch das Gedicht bei Migne ebenda und XCIV, 655.

Wie die Nummern der Pergamentlagen zeigen, bildete der Römerbrief den Anfang des Manuskriptes (Lage I—VI = 5 Quaternionen nebst 3 Bogen am Schlusse), dessen erste

Blätter (Bl. 77 ff.) auch durch Wurmfrass und Schmutz früher etwas gelitten haben (vgl. auch die nachträgliche Änderung durch Rasur usw. oben Bl. 76'). Dann folgten ebenfalls in gesonderten Lagenabteilungen Corinth. I (Lage VII—XII = 5 Quaternionen mit 2 Bogen am Schlusse), Corinth. II. (Lage XIII—XVI =  $\frac{5}{2} + 4 + 4 + 3$  Bogen), sowie in einer weiteren zusammenhängenden Lagenreihe (XVII—XXIII =  $4 + 4 + 5 + 3 + 3 + 4 + 4$  Bogen) Gal., Ephes., Philipp.; dann ebenso in zusammenhängender Lagenreihe mit neuer Numerierung (A—E =  $4 + 3 + 4 + 4 + 3$  Bogen) Thess. I. II., Coloss. (mit blasserer Tinte), Tit., Timoth. I. II., Philem. Hier stärkerer Absatz: Schlusschrift in Majuskeln u. s. w. mit genauer Ausnützung der letzten Seite der Lage. Dann noch Hebr. mit den Bedastücken (Lage F—H =  $4 + 3 + 3$  Bogen). Oefters sind allerdings in diesen Lagen statt eines ganzen Bogens zwei Einzelblätter eingeheftet (18, 23, 26, 31, 65, 68, 87, 90, 118, 121, 125, 128, 142, 145), doch wohl nur in Rücksicht auf das Pergamentmaterial (fast stets an Stelle des 3. Bogens, also der bequemsten für das Heften, weil der 4. Bogen ein Deckblatt bildet). Die Schrift wechselt öfters, auch in der gleichen Lage, so Bl. 165. Im allgemeinen dem Charakter des 11. Jahrhunderts entsprechend zeigt sie in einzelnen Partien noch ältere Anklänge. Bl. 141 mit einem Stift roh eingekritzelte Figuren, Bl. 212 aufgehobene Hände mit der Feder eingezeichnet. Am Rande und zwischen den Zeilen von verschiedenen Händen kleine Nachträge, Korrekturen und Lesarten, häufig bloss seltenere oder für den Inhalt bedeutsame Worte, glossenartige Erklärungen, Bl. 71' mit einigen deutschen Worten: *Quinquies quadrag. i. quinque vicibus quadrag. percussiones accepit.* (2. Cor. II, 24) *una. s. percussione. minus. e. in. ferzig. slego. Vna minus accepit. propter causam nobilitatis suae* usw., nach Mitteilung E. Steinmeyers in der Comesglosse der grossen Monseer Sammlung, Steinmeyer, Glossen Bd. I., 809, 35.

*Prov. u. Gesch.:* Bl. I unten der Eintrag des Michelsberger Inventars von 1483: *Codex monasterij Sei. michaelis prope bbbg.* Darunter Rasur, vielleicht der Signatur. Wenn die irrtümliche Bezeichnung schon auf alte Zeit zurückgeht (etwa in der Folge der Verlesung eines verloren gegangenen schadhaften Titels *HATTONIS* oder dergl. in *HAIMONIS*, so könnte man in der Handschrift die von dem Bibliothekar Burchard, † 1149, in der Liste jener Bücher, deren Ursprung ihm nicht mehr bekannt war, genannte *Expositio Heimonis super apostolum* erkennen (Nr. 46 in der Publikation Breslau im N. Archiv XXI. S. 145), welcher im Inventar von 1483 *L (3) Haymonem in apostolum* (ebenda S. 180) entspricht. Doch kennt Burchard auch einen anonymen Kommentar *Expositio cuiusdam in apostolum* (ebenda S. 145 Nr. 50), im Inventar von 1483 stimmt *Epistolas b. Pauli* (B. 22 bei Breslau a. a. O. S. 176) weniger. Ruotger nennt (ebenda S. 165, Nr. 72) *De epistolis Pauli ap. lib. I.*

*Ebd.:* Weisses Lederband mit eingepressten rautenförmigen Linien. Die 5 Buckeln auf jeder Seite fehlen, ebenso die beiden Schliessen. An den Deckeln teilweise abgerissene Pergamentblätter aus einem liturgischen Manuskript des 13. Jahrhunderts.

Zu I. S. 74. Bibl. 92. (A. II. 19.)

### Liber Evangeliorum.

Die im Katalog irrtümlich als Reihenfolge von St. Gallener Aebten bezeichnete, in Wirklichkeit wohl auf Leistungen bezügliche, etwa im 12. Jahrhundert eingetragene Namenliste Bl. 1 lautet: *Gerhart. III. M. Steuen. V. M. Woffo. III. M. Lōtuinus. IIII. M. Paszerich. II. M. Saliman. III. M. Wouo. V. M. Gerholt. I. M*